

La Noche de la Pesadilla Oficial

By **Living_Dead_Girl**

Submitted: May 26, 2008

Updated: May 26, 2008

A short story written en español. Based off of a true story and that's what makes it funny. Featuring the sibling trio © me.

Provided by Fanart Central.

http://www.fanart-central.net/stories/user/Living_Dead_Girl/52733/La-Noche-de-la-Pesadilla-Oficial

Chapter 1 - La Noche de la Pesadilla Oficial

2

1 - La Noche de la Pesadilla Oficial

Estás a punto de entrar en otra dimension, una dimension no sólo de vista y de sonido, sino también de la mente. Un viaje a un maravilloso lugar lleno de imaginación. La próxima parada, la Zona Twilight. En silencio, la noche oscurece las calles y las casas aldeañas. Conozcamos a tres hermanos: Victoria, Charron y Kenji. Ellos viven juntos y dependen de cada uno. Pero ellos están a punto de estar despertados de su silencioso hogar. ¡Están a punto de encontrarse en la Zona Twilight!

Suena incesantemente el tic toc del reloj de pared, la alfombra, y las puertas pintadas en la pared, cualquiera llamaría esta noche, una noche tranquila y serena. A pesar de eso, parece no ser así. Unas criaturas mutantes avanzan con gran rapidez con la ayuda de sus tres piernas. Sus oscuras sombras parecen ser de casi cuatro pies de alto, y sus brazos tienen alas. Destruyen a toda criatura viviente que se encuentre a su paso. Las familias enteras entran en pánico y se encuentran escondidas en los cuartos de seguridad y en sótanos. A pesar de esto, están destruídas, ningún lugar parece ser suficientemente seguro.

Mientras ellas se acercaban, Charron comenzó a entrar en pánico. Él definitivamente buscó un lugar donde encondarse, un lugar que era mejor que los demás. ¿En dónde se podría esconder? Así es como a su mente vino la idea loca de esconderse en el microóndas. Esta idea vino a su mente momentos antes de que la criatura de alas negras entro en su cuarto y se acuercó rapidamente en contra Charron.

Charron despertó de repente y comenzó a gritar y a pedir ayuda. Corrió a toda prisa hacia su dormitorio mientras el pánico se apoderaba de él. Estaba realmente

sorprendido de que aún no lo hubieran asesinado, imaginó que todo esto había asustado a las inexistentes criaturas. En el piso de arriba, Victoria escuchó su desesperación. Con el miedo de que alguien hubiera entrado en su casa y lo estuviera matando, bajó las escaleras para ayudarlo a su hermano. Al mismo tiempo, Charron sintió la necesidad de subir para salvarse, así que se dirigió a las escaleras.

Mientras tanto, Kenji paseaba por las calles sin temor ninguno. El sol de medio día alumbraba y todo parecía iluminado. El cielo, la vereda, hasta la ropa que las personas llevaban. Un auto, blanco como el resto del mundo, casualmente se paró. De adentro, una voz áspera dijo "Eh, chico, ¿quieres unos dulces?" Kenji miró a su alrededor para delurminar si la voz se dirigía a él, cuando pudo ver a un hombre esperando impacientemente dentro del auto. Kenji dudó un poco, "Bueno, mi hermana siempre dice 'No hables con los desconocidos', pero mi hermano dice..." hizo una breve pausa para recordar lo que su hermano solía decir, "Los desconocidos siempre tienen los mejores dulces, así que está bien!"

Kenji despertó una hora después con dolor de cabeza en una sala completamente blanca, que parecía estar vacía. Se encontraba atrapado sobre una mesa y el hombre del auto se encontraba con una bata blanca de laboratorio. Tenía un escalpelo y comentó "Necesito tu cerebro" "¿¡Mi cerebro!?! ¡No puedes, aún lo necesito!" gritó Kenji desafiadamente. El hombre extendió su guante blanco sobre su mano y Kenji despertó de nuevo, pero con la mente despejada. La primera cosa que llamó su atención fue el escalofriante resplandor de la lámpara Luxo que se encontraba junto a su cama. En su aparente separación de la realidad, le pareció una mano con guante blanco.

Al mismo tiempo que Victoria y Charron se encontraban en el piso en lugares opuestos después de haber chocado el uno con el otro, Kenji gritó. Victoria y Charron se

pusieron de pie y corrieron hacia donde se encontraba Kenji.

Veinte minutos después, los tres se sentaron en el sofá. Para poder sacar sus sueños de la mente, Victoria encendió el Televisor. El único programa que se podía ver era de unos científicos que realizaban estudios sobre grandes pájaros negros. Kenji y Charron se abrazaron a Victoria que lanzó un suspiro de exasperación.

FAC doesn't seem to like paragraph tabs. How odd, it didn't mind them before. Anyways, if you read all of this and understand it, congratulations! ^^